



OTAMANIKI

EN EL TEMPS QUE DURA UNA CANÇÓ, LA MEVA VIDA VA CANVIAR PER SEMPRE

DIRIGIT PER JOAN BOVER
UN BIOPIC SOBRE JUANJO MONSERRAT NARRAT PER ALMAR G. SATO
FESTIVAL JULIUS 2021

TRADUCCIÓ AL JAPONÈS I VEU EN OFF: ALMAR G. SATO FOTOGRAFIA: TONI PAYERAS AJUDANT CÁMERA: ADRIÀ CUADRADO
COLOR VFX: JAUME ALCINA MÚSICA: JUANJO MONSERRAT MESCLA DE SO: THONY BLOOM AGRÀTMENTS: RASHID, RUBÉN I JOTA
DISSENY CARTELL: MARCEL-LÍ GUTIÉRREZ DIRECCIÓ I GUIÓ: JOAN BOVER UNA PRODUCCIÓ DE FAR VISUALS



OTAMANIKI

DOSSIER DE PREMSA

Títol

OTAMANIKI

Gènere

Documental musical

Durada

5'12"

Format

HD 1080p

Idioma original

Japonès (amb subtítols al Català, Castellà i Anglès)

Sinopsi breu

Biopic en pla seqüència sobre el músic mallorquí, Juanjo Monserrat.

Fitxa Tècnica

Direcció i Guió – **Joan Bover**

Traducció al Japonès i Ven en Off – **Almar G. Sato**

Direcció de Fotografia – **Toni Payeras**

Ajudant de càmera – **Adrià Cuadrado**

Color i VFX – **Jaume Alcina**

Música – **Juanjo Monserrat**

Mescla so música – **Thony Bloom**

Disseny de so - **Juanjo Monserrat i Rubén Pérez**

Disseny cartell – **Marcel·lí Gutiérrez 'txelostudio'**

Una producció de **FAR VISUALS**

BIO JUANJO MONSERRAT

Protagonista Otamaniki

Palma (Mallorca), 1992. És un dels artistes polifacètics més coneguts de Mallorca. És músic, cantautor, compositor, productor i arranjador. Ha fet gires nacionals i internacionals (Alemanya, Japó, Colòmbia), ha treballat a ràdio i televisió i ha passat per nombroses formacions (Rels B, Bruno Sotos, Saxophobia). També és el compositor i productor principal de "Tacones Rojos" de Sebastián Yatra (multi-platí), ha participat a "Adónde van" (disc d'or), "Melancólicos Anónimos" i "Regresé" (amb Justin Quiles i L-Gante). Juanjo es va fer viral, sobretot a Espanya i Japó, amb la seva actuació amb l'otamatone a Got Talent 2021 que va rebre el botó d'or de Risto Mejide. Paral·lelament, treballa a les seves pròpies composicions, compta amb un EP Poemari a "Jo menor" (autoeditat, 2016), el disc "Es meus fantasmes" (Quimera Records, 2017), i actualment treballa en un nou disc amb Blau del qual ja ha avançat els singles "Més que amics", "Tick Blau" (amb Saxofobia) i "T'estiu" (amb Tomeu Penya).



BIO JOAN BOVER

Director Otamaniki

Vic (Barcelona), 1980. Llicenciat en Comunicació Audiovisual. Membre de l'Acadèmia del Cinema Català. Després de 6 anys treballant als serveis informatius de Barcelona TV, l'any 2011 es trasllada a viure a Mallorca. Dirigeix i produeix diferents programes culturals per a televisió.

Realitzador de videoclips, concerts i documentals, el seu treballs més destacats són **Kyoko** i **Ulisses**. El primer, és un curtmetratge guanyador de la *Biznaga de Plata al Festival de Málaga 2018*, *Nominat als Premios Goya 2019* i guanyador del *Premi a Millor curtmetratge en els Premis Mallorca de Cinema 2019*. *Ulisses* es va estrenar l'any 2020 i és un documental sobre l'orca en captivitat més gran del món, i recentment ha estat guardonat amb diversos premis nacionals i ha estat *Nominat als Premios Goya* i *Candidat als Premis Gaudí 2022*.



Pàgina Web

www.otamaniki.com

Persona de contacte

Joan Bover - joan@farvisuals.com

